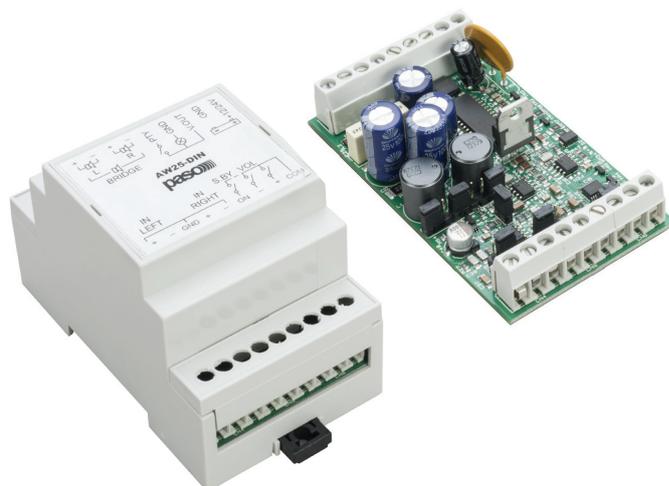


Sezione **Diffusione sonora**

Categoria **Amplificatori**

Codici **AW25, AW25-DIN, AW25R-DIN**



Descrizione Amplificatori 25W per montaggio in guide DIN

Questi amplificatori stereo in classe D ad alta efficienza, di dimensioni piccole e compatte ma di straordinaria potenza grazie ai componenti di alta qualità con i quali sono stati realizzati, sono in grado di esprimere elevate prestazioni in termini di dinamica sul segnale; sono dedicati all'uso professionale per sonorizzazioni indipendenti in piccoli ambienti (segnale TV nelle camere d'albergo, salette centri benessere, segnale da videoproiettore/personal computer in sale riunioni) o in applicazioni di tipo mobile come l'amplificazione per banchi di vendita ambulanti, motonavi, autocorriere, ecc.

La caratteristica unica di questi amplificatori è la possibilità di essere utilizzati in tre differenti modalità, a seconda delle esigenze:

- **STEREO** Due canali stereo (L+R)
- **BRIDGE mono** Singolo canale con potenza più elevata in uscita, collegamento a ponte. Se collegata ad una sorgente stereo, gli ingressi LEFT e RIGHT vengono miscelati.
- **PA mono** Due canali indipendenti: il primo riservato alla musica di sottofondo, l'altro (prioritario) alle chiamate, mediante attivazione da contatto esterno.

La scheda base **AW25** può essere installata remotamente (in cassette di derivazione elettriche, nel controsoffitto) mentre i modelli **AW25-DIN** ed **AW25R-DIN**, completi di apposita scatola, sono adatti per l'installazione su guide DIN.

L'uscita di servizio V.OUT permette la commutazione dalla modalità PA MONO ed il collegamento di una lampadina (12/24Vcc - max 3W) per la segnalazione dell'amplificatore acceso.

Se necessario, questi amplificatori possono essere predisposti al funzionamento come semplice finale di potenza (volume massimo all'accensione); in questo modo la potenza in uscita sarà determinata dal livello del segnale in ingresso.

Il modello **AW25R-DIN**, oltre a tutte le caratteristiche sopra riportate, integra sul circuito interno un regolatore di volume a trimmer, che permette la regolazione di volume locale dei due ingressi LEFT e RIGHT in aggiunta agli eventuali controlli di volume esterni.

È inoltre possibile accendere a distanza gli amplificatori tramite un interruttore di stand-by remoto.

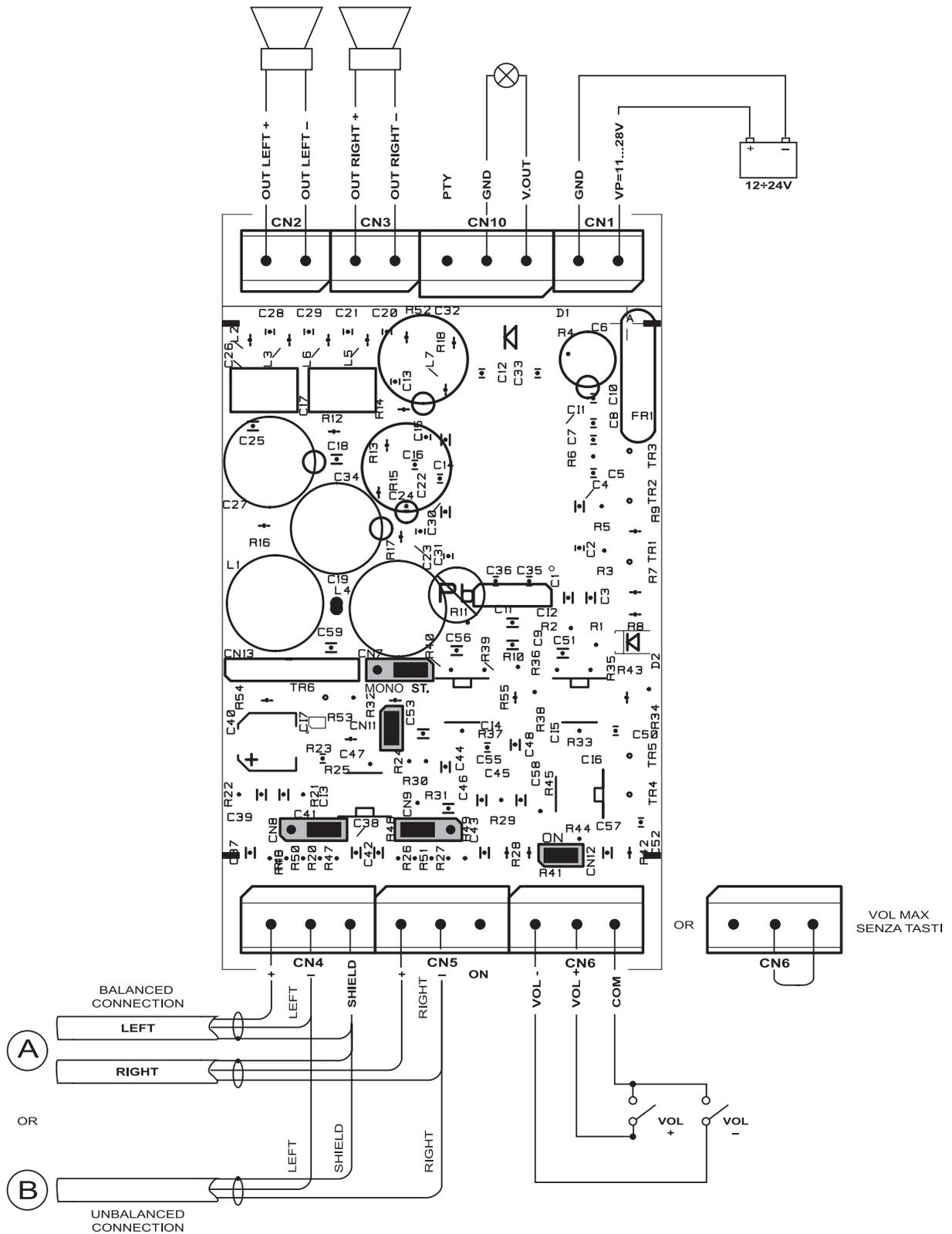
Queste specifiche, unite alla possibilità di alimentare gli amplificatori da 12 a 24 Vcc, garantiscono un'eccellente flessibilità e versatilità d'installazione.

Dati tecnici

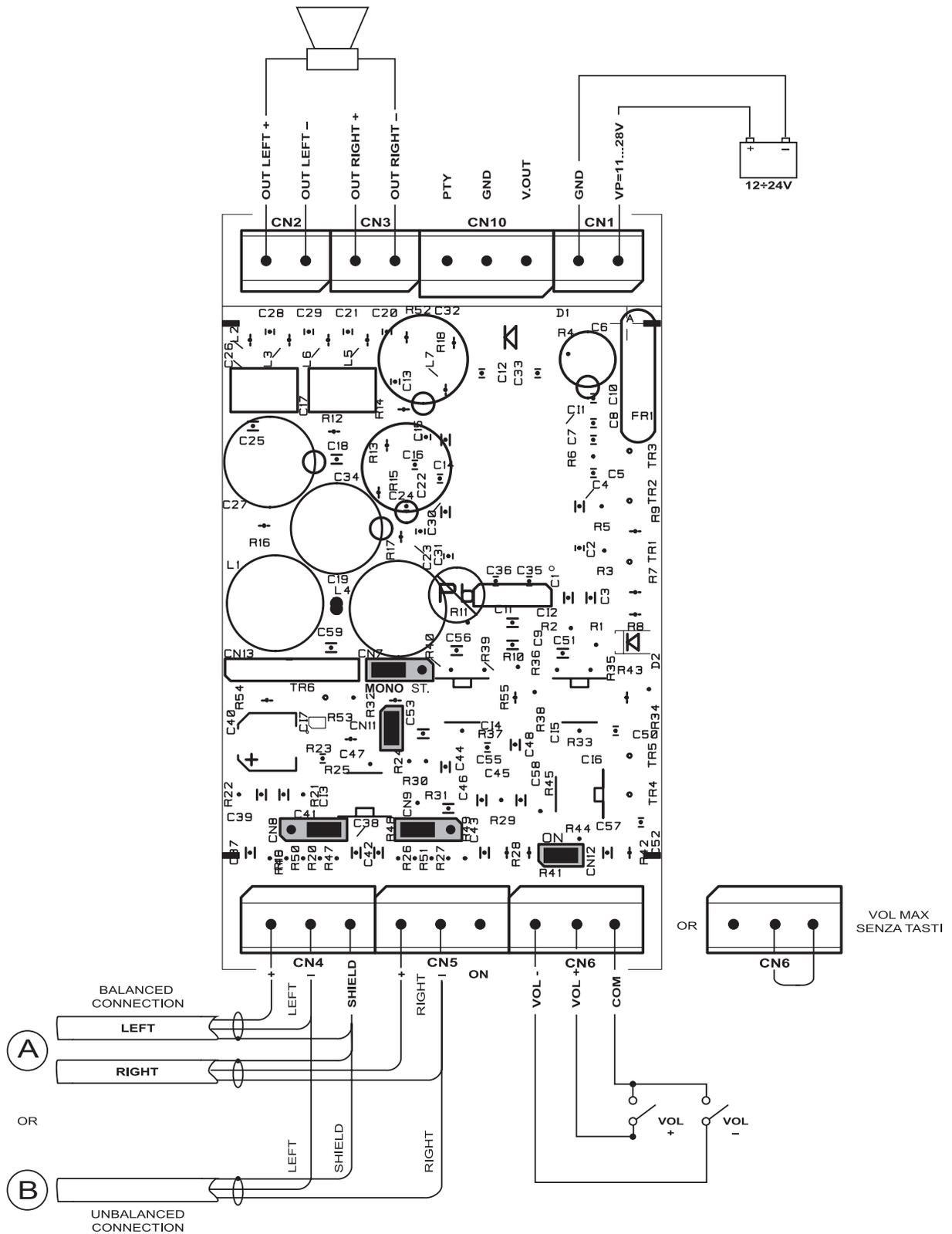
LIMITI DI FUNZIONAMENTO	MIN: 11 V / MAX: 28 V	
MODALITÀ	2 CANALI STEREO	
Potenza d'uscita con alimentazione 12Vcc	RL=8Ω+ 8Ω	1,5+1,5W @ D=1% 2+2W @ D=10%
	RL=4Ω+ 4Ω	2,5+2,5W @ D=1% 3,5+3,5W @ D=10%
Potenza d'uscita con alimentazione 24Vcc	RL=8Ω+8Ω	7+7W @ D=1% 9+9W @ D=10%
	RL=4Ω+ 4Ω	11+11W @ D=1% 13+3,5W @ D=10%
Sensibilità d'ingresso LINEA con alimentazione @12 Vcc/24Vcc	R/L	150/300 mV rms
Sensibilità d'ingresso HIGH LEVEL con alimentazione @12Vcc/24Vcc	R/L	MAX 10V rms
Rapporto segnale/disturbo @12Vcc / @12Vcc (pesato "A")	> 80 dB / > 82 dB	
Rapporto segnale/disturbo @24Vcc / @24Vcc (pesato "A")	> 85 dB / > 87 dB	
Risposta in frequenza	60 ÷ 20.000 Hz (0 ÷ -3 dB)	
Uscita V.OUT @12/24Vcc	MAX 3W	
Assorbimento massimo @12/24Vcc	1 A / 1,7 A	
Assorbimento minimo @12V/24Vcc	60 mA / 70 mA	
Assorbimento in stand-by @12/24Vcc	12 mA / 12 mA	

LIMITI DI FUNZIONAMENTO	MIN: 11 V / MAX: 28 V	
MODALITÀ	2 CANALI A PONTE	
Potenza d'uscita con alimentazione 12Vcc	RL=8Ω	6W @ D=1% 7,5@ D=10%
	RL=4Ω	10W @ D=1% 12,5W@ D=10%
Potenza d'uscita con alimentazione 24Vcc	RL=8Ω	25W @ D=1%
Sensibilità d'ingresso LINEA con alimentazione @12 Vcc/24Vcc	R/L	150/300 mV rms
Sensibilità d'ingresso HIGH LEVEL con alimentazione @12Vcc/24Vcc	R/L	MAX 10V rms
Rapporto segnale/disturbo @12Vcc / @12Vcc (pesato "A")	> 80 dB / > 82 dB	
Rapporto segnale/disturbo @24Vcc / @24Vcc (pesato "A")	> 85 dB / > 87 dB	
Risposta in frequenza	40 ÷ 20.000 Hz (0 ÷ -3 dB)	
Uscita V.OUT @12/24Vcc	MAX 3W	
Assorbimento massimo @12/24Vcc	1 A / 1,7 A	
Assorbimento minimo @12V/24Vcc	60 mA / 70 mA	
Assorbimento in stand-by @12/24Vcc	12 mA / 12 mA	

Mod. STEREO



Mod. BRIDGE MONO



Mod. PA MONO

