

Sezione

Diffusione sonora

Categoria

Mixer e processori audio

Codice

DMX8008

Descrizione

Matrice mixer digitale 8IN-8OUT

Il modello **DMX8008** è una Matrice/Mixer digitale multi-applicazione 8 ingressi x 8 uscite progettato su un DSP che lavora a 48/96kHz e 24 bit di risoluzione; appositamente studiata per applicazioni in ambito commerciale e professionale come sale conferenze, auditorium, locali di pubblico spettacolo ed intrattenimento.

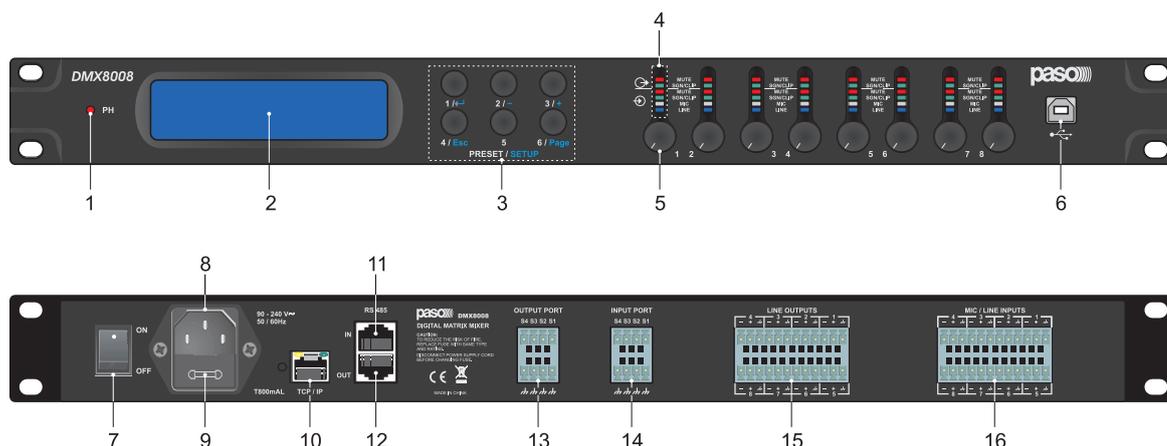


L'apparecchio dispone di 8 ingressi MIC/LINE bilanciati, 8 uscite linea bilanciate, 8 porte logiche di controllo IN/OUT, connessione TCP/IP e RS485 In/Out; offre un completo indirizzamento tra ingressi ed uscite per applicazioni multi-zona dove il pannello remoto **DMP8008** fornisce la doppia funzione di controllo sulla singola zona o globale; la completa configurazione di due algoritmi dinamici quali *N.O.M.* e *GAIN SHARING* garantiscono piena funzionalità del DMX8008 come Automixer. Per ogni canale di ingresso è possibile selezionare la sensibilità MIC/LINE, selezionare un filtro Lo/Hi pass di primo ordine, configurare un EQ parametrico a 3 bande, configurare il *Noise Gate* ed impostare l'anti-feedback basato sull'algoritmo «Pitch Shifting». Per ogni uscita sono disponibili un EQ parametrico a 5 bande, filtri di crossover fino al quarto ordine, una sezione compressore e limiter di picco, controllo di fase e Delay; 8 porte logiche IN/OUT completano l'interfaccia verso altri sistemi (es: è possibile richiamare degli scenari di sala e sincronizzarli ad un particolare preset audio). Inoltre, ogni ingresso dispone di selezione del livello di priorità per la gestione di messaggi di emergenza e di segnali microfonici. Sul pannello frontale sono disponibili 8 potenziometri per la regolazione fine della sensibilità sui canali di ingresso microfonici. Completano la dotazione del pannello frontale 8 gruppi da 6 led di segnalazione sullo stato degli ingressi e delle uscite, un display retroilluminato unito ad un gruppo di 6 tasti doppia funzione che consentono di impostare e configurare la rete. L'apparato è corredato di software per PC e App per iPad® che permettono la configurazione e regolazione audio «real time» di una rete con un massimo di 32 unità collegate.

Caratteristiche principali

- Eccellenti prestazioni audio di convertitori A/D - D/A a 24 bit (48/96kHz).
- 8 ingressi bilanciati configurabili MIC/LINE dotati di EQ parametrico a 3 bande, filtro passa alto/basso, controllo di guadagno (-127dB, +12dB) e fase (0÷180°), canali accoppiabili per configurazioni stereo.
- Anti-Feedback a deviazione di frequenza (2÷8Hz) selezionabile per ogni ingresso microfonico.
- Noise Gate (-80, 0dB) configurabile per ogni ingresso MIC/LINE.
- 8 uscite bilanciate elettronicamente dotate di EQ parametrico a 5 bande con svariate selezioni disponibili.
- Matrice 8x8 liberamente configurabile tramite la maschera di Editing e Mixing Level.
- Automixer implementato da due algoritmi dinamici selezionabili: N.O.M. e Gain Sharing.
- Gestione delle priorità dei canali d'ingresso.
- Gestione Preset (6 standard + 4 extra).
- Pannello frontale completo di display LCD 2 x 24 caratteri, 6 tasti doppia funzione (Pre-set / Setup), led indicazione alimentazione Phantom, 6 led di segnalazione stato per ogni ingresso, porta USB.
- 8 potenziometri accessibili dal pannello frontale permettono di regolare il guadagno sui canali microfonici.
- 4 ingressi logici disponibili per richiamo preset.
- 4 uscite logiche configurabili disponibili per comandare altri apparati.
- Possibilità di gestire max 32 unità simultaneamente da PC software - iPad®
- Protezione accesso ai comandi.
- Connessioni TCP/IP, RS485, USB.

Descrizione



Pannello frontale

1. LED inserimento alimentazione Phantom.
2. Display LCD 2 x 24.
3. Pulsanti PRESET 1/6.
4. LED di stato per i canali di ingresso/uscita.
5. Controllo canale ingresso microfonico.
6. Presa USB per la connessione di un PC (controllo remoto).

Pannello posteriore

7. Interruttore d'accensione.
8. Presa di rete.
9. Supporto per il fusibile di rete.
10. Presa RJ45 TCP/IP.
11. Presa RJ45 RS485 IN.
12. Presa RJ45 RS485 OUT.
13. Uscite switching S1 - S4.
14. Ingressi switching S1 - S4.
15. Uscite segnale audio bilanciate Ch1 - Ch8.
16. Ingressi segnale audio bilanciate Ch1 - Ch8.

Dati tecnici

AUDIO	
Ingressi analogici	8 bilanciati elettronicamente (MIC - LINE - Sbilanciato)
Uscite analogiche	8 bilanciate elettronicamente
Livello d'ingresso	Line: +14 dBu; Mic: -20/0 dBu (+6 dBu sbilanciato)
Guadagno microfonico	35 dB (23 dB analog, 12 dB digital)
Livello d'uscita	+14 dBu
THD+N	0.005% @ 1 kHz 0 dBu
Rapporto segnale/disturbo	> 104 dBA
Risposta in frequenza	20 Hz ÷ 20.000 Hz ± 1dB
Convertitori AD & DA	4 x AK5385B 24 bit, 1 x AK4358 24bit (48 kHz)
Alimentazione Phantom	48 Vcc

Technical data

DSP & PROCESSING	
DSP	Dream SAM3716, 24 bit (dati) x 96 bit (coeff.)
Risoluzione DSP	24 x 32 bit
Equalizzazione IN	3-bande parametrico (peaking o Low/High shelving) Filtro Low/High 1 ^a ordine per ogni ingresso
Equalizzazione OUT	5-bande parametrico (peaking o Low/High shelving)
Equalizzazione Guadagno	Da -12 dBu fino a +12 dBu (passi da 0.5 dBu)
Equalizzazione Frequenza	Risoluzione a 1/24 di ottava (passi da 20 Hz)
Equalizzazione Q/BW	Q da 0.4 a 10 (passi da 0.1)
Crossover HPF/LPF	Butterworth 6/12/18/24dB per ottava Bussel, Linkwitz-Riley e Custom 12/24dB per ottava Risoluzione 1/24 di ottava
Compressore - Limitatore	Soglia da 14,2 dBu a -33,8 dBu Attack time da 5 ms a 200 ms (1ms di risoluzione fino a 20 ms, 10 ms fino a 100 ms e 20 ms fino a 200 ms) Release time da 0.1 sec a 3 sec (risoluzione 0.1 sec) Ratio da 1:1 a 32:1 (compressore) Soft o hard knee regolabile (compressore)
Delay	380,998 ms (passi da 21 us)
Feedback	Algoritmo <i>Pitch Shifting</i> (solo per canali microfonic)
Funzioni Automixer	Algoritmi <i>N.O.M.</i> , <i>GAIN SHARING</i> e <i>PRIORITY DUCKING</i>

GENERALI	
Preset	6 preset standard + 4 extra (accessibili da remoto)
Pannello frontale	Display LCD 2 x 24 caratteri retroilluminato 6-LED stato IN/OUT (Line, Mic, Mute In, Signal/Clip In, Mute Out) 1-LED indicatore attivazione Phantom 6 pulsanti doppia funzione (richiamo Preset / Setup) USB tipo B
Pannello posteriore	Connettori 2 x 12 pin Phoenix (ingressi Mic/Line) Connettori 2 x 12 pin Phoenix (uscite Line) Connettori 2 x 4 pin Phoenix (S1-S4 ingressi digitali - TTL level 0-5V) Connettori 2 x 4 pin Phoenix (S1-S4 uscite digitali - TTL level 0-5V) Connettori 2 x RJ45 per connessione RS485 IN/OUT Connettore 1 x RJ45 per Ethernet 10/100 Interruttore ON/OFF IEC C13 16A
Dispositivo opzionale	Pannello remoto da muro DMP8008
Software inclusi	Software PC; applicazione gratuita per iPad®
Alimentazione di rete	90÷240 Vca (50/60Hz) - 40W
Dimensioni	482 x 44 x 229 mm - 1U rack
Peso netto / Lordo	3.5 kg / 4 kg